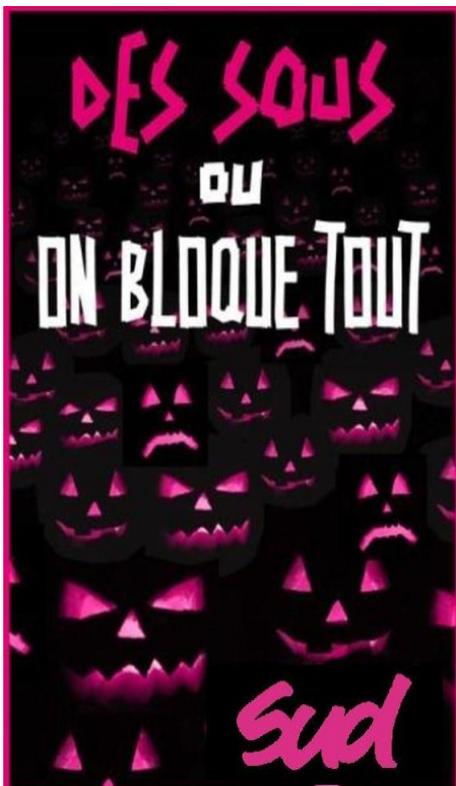




Revaloriser les salaires, où on sort !

Lors des mobilisations contre la réforme des retraites, un grand nombre de salarié(e)s des Transports routiers, ont fait le choix des urnes contre celui de la mobilisation, des grèves et du syndicalisme de luttés.

L'ADN des politiciens étant l'opportunisme, quand ce n'est pas de violer la démocratie, fait que nous naviguons à actuellement à vue dans un flou politique sidérant. Face à ce cirque politique sous l'égide de Monsieur Loyal, cette profession, n'a pas d'autre choix que de se rassembler, s'organiser afin de lutter.



Enterrer la réforme des retraites et repousser son CFA, c'est dénigrer un peu plus notre métier, c'est occulter ces heures exponentielles à trimer, de nuit comme de jour, et ce quel que soit le jour de la semaine

'Revaloriser les salaires où on sort''

Il devient urgent de vivre dignement de notre salaire, afin de ne plus reléguer notre profession au dernier rang de l'économie capitaliste (sans nous, tout s'arrête) et de pouvoir continuer à financer notre CFA. Les routie(re)s sont sympas, mais gangréné(e)s par les indemnités de déplacement, ils et elles ne doivent pas être les dindons de la farce qui paient par leur silence (faute d'amour propre) les dérives patronales.

Les spécificités de notre métier, font de nous des professionnels à part entière. Ce professionnalisme que nos patrons nous servent à longueur de journée ne s'entend pas malheureusement entre autres, en termes de rémunération.

La smicardisation ou le spectre de la régression sociale.

Quid des NAO qui sont un éternel recommencement ! elles demeurent une bouée de sauvetage afin de maintenir hors de l'eau une profession en quête de reconnaissance sociale, salariale et de ses conditions de travail. C'est pourquoi, rejoins celles et ceux qui sont entrés en résistance afin de plus subir le dictat patronal, syndique-toi afin d'agir pour l'avenir des travailleuses et des travailleurs.

Celui qui se bat, peut perdre. Celui qui ne se bat pas, a déjà perdu !

